



Sarreguemines-Passions

Le Bulletin

Association de collectionneurs
de céramiques de Sarreguemines
et d'amateurs d'Art
www.sarreguemines-passions.eu



N° 19
Septembre 2014

Sommaire

Page 1 :
Mot du président

Page 2 :
PRIMAX
(sur les productions
Sarregueminoises)

Page 4 :
Informatique
et gestion de l'association

Erratum :
Bulletin 18 Page 4
Riedisheim
date : au lieu de 1
& 2 novembre lire :
8 & 9 novembre
2014



Le mot du président

J'espère que vos vacances ont été agréables et vous ont permis de découvrir, loin de vos terrains de chine habituels, la ou les pièces qui manquaient encore à vos collections.

Un adhérent nous a fait part d'une découverte navrante sur un marché aux puces d'Alsace: un vase de garniture de cheminée transformé en "tirelire à casser". Cette découverte fera dès que possible l'objet d'un article "de mise en garde" sur notre site.

Comme d'autres collectionneurs consultés, je pense qu'il faudrait mettre à la disposition de nos adhérents un moyen simple et efficace pour parer à ces "arnaques".

Ceci pourrait être la mise en ligne, sur Internet, d'une base de données et de photos permettant de vérifier rapidement une pièce douteuse. A l'époque où fleurissent les Smartphones et autres iPhones, une base qui pourrait être consultée directement sur les marchés serait, nous a-t-il semblé, un plus non négligeable.

Le travail est important mais ne nous semble pas insurmontable. Si vous avez d'autres idées ou si vous désirez prendre part à l'aventure faites-le-moi savoir sur :

president@sarreguemines-passions.eu

Bien cordialement


Henri Gauvin

PRIMAX (sur les productions sarregueminoises)

Dans les documents dont disposent les collectionneurs de céramiques de Sarreguemines & Digoin, "PRIMAX" est dit être un "décor brun d'une rose stylisée dans la manière Art Déco et d'un décor géométrique sur l'aile. Relevé sur un service de table. Existe en 1925".⁽¹⁾



Cette marque qui semble être une marque de décor dans un rectangle (dite de type IV dans le premier ouvrage traitant du sujet)⁽²⁾ a été vue sous d'autres pièces, imprimée en noir ou en marron. Elle était accompagnée des marques I 28B ou I 36.

Trouver une marque de service sous des pièces aussi diverses qu'une garniture de cheminée, une panthère ou un lévrier semblait illogique. Pendant longtemps cette énigme est restée sans réponse jusqu'à ces dernières vacances. Un passage à Rochefort a été le déclencheur de la découverte de la réponse.

La société PRIMAX était une société de "service complet par la prime" (marque déposée en 1923). En d'autres termes une société qui regroupait des commerçants les plus divers comme des bouchers, des marchands de meubles, des chausseurs, des boulangers etc. Ces commerces distribuaient des timbres en fonction du montant des achats dans leurs magasins.

Ces vignettes étaient collées dans des carnets. En fonction de la somme virtuelle qu'elles représentaient, le propriétaire du carnet pouvait prétendre à des "primes". Ce système était utilisé par des magasins comme les Docs de l'ouest, les Docs Franc-Comtois et Bourguignons Réunis, le Familistère ou les magasins Casino et Cibon pour les plus connus. A noter que certains magasins comme les deux derniers cités avaient en primes des décors qui leur étaient réservés par exemple le Décor Cibon pour Cibon et Capri pour Casino.



Parmi les primes distribuées par la société PRIMAX, figurent des services de tables et des objets en faïence. Outre des pièces de Sarreguemines, nous avons aussi identifié un service de la faïencerie de Saint-Amand. S'agissant de maisons qui étaient de "gros clients", ils pouvaient exiger avoir une marque qui identifie leurs "primes".



Pour situer ces pièces marquées Primax, on sait que l'entreprise créée vers 1923 a fonctionné jusqu'en 1939. Après la guerre, la société reformée semble avoir existé jusqu'à la fin années 1950. La marque de type IV portera alors en son centre un phénix ailes déployées, (symbole de la renaissance de la société ?).



Ensemble de cheminée marqué "PRIMAX".

La pendule porte le n° de forme 5465 et les vases le n° 5466. Cet ensemble existe également en gris et en rouge sans décoration. Ils portent alors les marques I 28 B ou I 36 seules.

A ce jour, nous n'avons pas rencontré de pièces de Sarreguemines portant cette dernière marque. Ceci semble indiquer que toutes les pièces marquées "PRIMAX" et fabriquées par Sarreguemines ou Digoin ont été produites avant la Seconde Guerre mondiale.

Henri Gauvin

¹ Faïences de Sarreguemines - Les arts de la table - E. Decker & C. Thévenin - Edition Presses Universitaires de Nancy - 1992.

² Faïences de Sarreguemines 2 Services de table et garnitures de toilette - Edition Association des amis du musée de Sarreguemines - 1985.

L'informatique et gestion de l'association

Domaine bien éloigné de la collection, l'informatique présente aussi de nombreux atouts pour la communication.

Nous avons développé au cours du premier semestre un système de gestion d'adhérents autour d'un système de base de données qui présente l'avantage de pouvoir être utilisé par les membres du comité habilités au travers de connexions sécurisées.

Ainsi, que ce soit le secrétariat, la comptabilité, l'expédition du courrier ou bien le Président, chacun suivant son domaine a accès aux dernières informations. (Changement d'adresse, adhésion, paiement de cotisation, gestion des cartes d'adhésion). Nous y voyons un intérêt non négligeable à l'avenir ; faciliter la communication entre tous, comité et adhérents.

A ce titre, nous souhaitons enrichir cette base de données de vos adresses mails et peut-être, à l'avenir, compléter notre bulletin de "newsletters" ponctuelles ou de "mailings" d'annonces.

Si vous pensez que l'adresse mail en notre possession pourrait être erronée ou absente, merci de nous adresser un courrier électronique à l'adresse info@www.sarreguemines-passions.eu.

Un de nos adhérents travaille aussi sur un projet en collaboration avec le musée de Sarreguemines, des collectionneurs membres ou non de Sarreguemines-Passions.

Nous vous en dirons plus dans notre prochain bulletin.

Gérard Sacripanti .